

Rauma Interior

lisäarvoa etsimässä



■ Rauma Interior on toiminut vuodesta 1991 lähtien perinteikkään Rauman puutuotelehtaan jalanjäljissä. Merkittävät kasvuharppaukset ovat laittaneet yrityksen kovaa vauhtia miettimään kilpailuetuja myös tulevaisuudessa.

Uudet konseptit mietittyvät

Rauma Interior lanseerasi keväällä uuden projektikonseptin Crean. Sitä varten on käyty paljon keskusteluja alan ammattilaisten kanssa ja etsitty yhteistyömallia, joka toimisi useiden kumppanien kanssa.

– Meillä on vankka kokemus meriteollisuuden sisustusprojektien toteuttamisesta, erityisesti loistoristeilijöiden matkustajahyttien kalustamisesta, mutta ymmärsimme, että tämän osaamisen siirtäminen muihin projekteihin vaatii oivalluksia ja hienosäätöä, kertoo konseptia työstänyt liiketoimintajohtaja **Minna Nore**.

– Vaikka tehokkaat menettelytavat, järjestelmät ja ammattitaito ovat korkealla tasolla, on asiakasosaamisessa usein puutteita. Siksi olemme erityisen huolellisesti työstäneet ajatuksiamme

oman yrityksen seinien ulkopuolella, asiakkaiden ja yhteistyökumppaneiden kanssa. Näin on syntynyt erityisen arvokkaita keskusteluja, joissa olemme saaneet tietoa palvelukonseptimme merkityksestä asiakkaille ja muille projekteissa toimiville tahoille. Monet korostavat henkilökohtaisen asenteen merkitystä. Se on se, mikä erottaa. Töitähän tekevät oikeasti ihmiset ja luottamus syntyy matkan varrella.

Turhan moni asia jää asiakkaan mietittäväksi

Minna Nore kertoo, että heillä on kaksi erikoiskalusteita valmistavaa puutuotehdasta ja yksi metallituoteyksikkö, joissa valmistetaan osa asiakasprojektien tuotteista. Ongelmana on ollut se, että Rauma Interior on nähty pelkätään valmistavana yrityksenä.

– Meillä on koko ajan projekteja, joihin toimitamme myös verkostomme kautta hankittuja tuotteita, joissain projekteissa omaa valmistustamme ei ole ollenkaan.

Projektiosaaminen ja siihen liittyvä palvelu on Rauma Interiorin vahvuus. Uusi konsepti Crea tarjoaa kokonais-

palvelua, johon sisältyy projektisuunnittelu, -johtaminen sekä toteuttaminen.

– Jutellessamme erään arkkitehdin kanssa hän totesi olleensa juuri valmistuneen sairaalan avajaisissa ja keskustelleensa sairaalan talousjohtajan kanssa. Talousjohtaja oli tehnyt aivan valtavan työn hoitaessaan kaikki projektiin kuuluvat hankinnat oman toimensa ohella ja alaa ennestään tuntemattomana. Tällaisissa tapauksissa yrityksemme tarjoama palvelu helpottaa tuntuvasti projekteja, painottaa Minna Nore.

Case Jussoila

– vanhenemisen ilot ja surut

Rauma Interior on uudella konseptillaan ollut jo mukana rakentamassa muun muassa Villa Jussoilaa. Rauman perinteikäs tyttölyseo muutetaan palveluasunnoiksi, joissa sekä teknologia- että käyttäjäratkaisut on suunniteltu ikäihmisiä ajatellen ja turvallisuus huomioiden.

– Meille on tärkeää, että projekteissa ammattisuunnittelija on kanssamme tiiviisti yhteistyössä. Oma suunnittelumme on teknistä rakenne- ja ratkaisusuunnit-

tela eli emme ole todellakaan kilpailemassa suunnittelijoiden kanssa. Siinä häviäisimme oitis, kertoo Minna Nore.

– Jussoilan projekti on kannaltamme mielenkiintoinen, sillä pääsimme mukaan vaiheessa, jossa asiakkaalla ei ollut vielä sisustussuunnittelua valittuna. Etsimme muutamia heille soveltuvia vaihtoehtoja, yksi asia johti toiseen ja nyt onkin käynnistetty huomattavasti ajateltua laajempi yhteistyöprojekti, jossa suunnittelua hoitaa **Margit Sjöroos** Stress Free Area -konseptin ja tiiminsä kanssa. Huomiota kiinnitetään neurofysiologisiin lähtökohtiin ja aistiergonomiaan, erityisesti ikääntyvien tarpeista lähtien. Tilan osalta mietitään käyttöfunktioita, jopa erillistä surutilaa. On muistettava, että suru kuuluu ikääntymiseen ja luopumiseen, eikä sitä tule sulkea ajatuksistamme pois, summaa Minna Nore.

Jussoila valmistuu vuodenvaihteessa. Rauma Interiorille tämällytyypiset projektit ovat mielenkiintoisia senkin vuoksi, että niissä oppii uusia käytäntöjä ja menettelytapoja, mikä puolestaan auttaa palvelemaan asiakkaita entistä oivaltavammin.